



あてまもり

神奈川立近代美術館の保存修復 2024

5.18 sat. >>> 7.28 sun.

Kamakura Annex 40th Anniversary Exhibition
Repairing, Preserving and Keeping

鎌倉別館 40周年記念

神奈川立近代美術館

The Museum of Modern Art,
Kamakura & Hayama
神奈川立近代美術館

神奈川立近代美術館 鎌倉別館
The Museum of Modern Art, Kamakura Annex

[Hours] 9:30-17:00 (last admission at 16:30) [Closed] Mondays (except July 15) Organized by The Museum of Modern Art, Kamakura & Hayama

閉館時間=9:30-17:00(入場は16:30まで) 休館日=月曜日(7月15日を除く)

画像=修復作業イメージ(神奈川県立近代美術館、撮影=佐藤克秋) 左から大河内信敬(静物)1949-1950年 油彩、カンヴァス | 青山幾雄(家族の葬式:油彩習作)1925年頃 油彩、カンヴァス | 松本竣介(工場)1942年 油彩、板 | 柳瀬正夢(静物(百合))1936年 油彩、カンヴァス



1. 修復に使う道具(撮影=佐藤克秋)
2. 古賀春江《窓外の化粧》1930年 油彩、カンヴァス
3. 福沢一郎《よき料理人》1930年 油彩、カンヴァス
4. 村山知義《ヘルタ・ハインツェ像》1922-1924年 油彩、板
5. アルベルト・ジャコメッティ《裸婦小立像》1946年頃 石膏、彩色(撮影=佐藤克秋)
6. 渡辺豊重《SWING 86-01》1986年 鉄、塗装、真鍮(撮影=木本真三)
7. 柳瀬正夢《静物(百合)》1936年 油彩、カンヴァス



まもり



てあて

関連イベント
 ワークショップ「野外彫刻を洗う」
 5月25日(土)15時-16時30分
 6月8日(土)15時-16時30分
 詳細は美術館ウェブサイトでご確認ください。
 Please check the museum's website for details.

観覧料—一般700円/20歳未満・学生550円/65歳以上350円/高校生100円
 *無料開館日は5月18日(土)国際博物館の日
 *中学生以下の方と障害者手帳等、ミライロIDをご提示の方(および介助者原則1名)は無料です。ミライロIDについて、通信環境等の影響によりタブレット等の端末画面で必要な情報が確認できない場合は、原本のご提示をお願いすることがあります。
 *ファミリー・コミュニケーションの日(毎月第1日曜日:6月2日、7月7日)は、18歳未満のお子様連れのご家族は、割引料金(65歳以上の方を除く)で観覧いただけます。
 *その他の割引についてはお問い合わせください。
 *最新情報は美術館ウェブサイトか電話でご確認ください。

[Admission] Adults: 700 yen; Under 20 and Students: 550 yen; 65 and over: 350 yen; High school students: 100 yen; Junior High School and under 16: Free
 Admission is free on May 18, International Museum Day.
 Please check our website for the latest information.

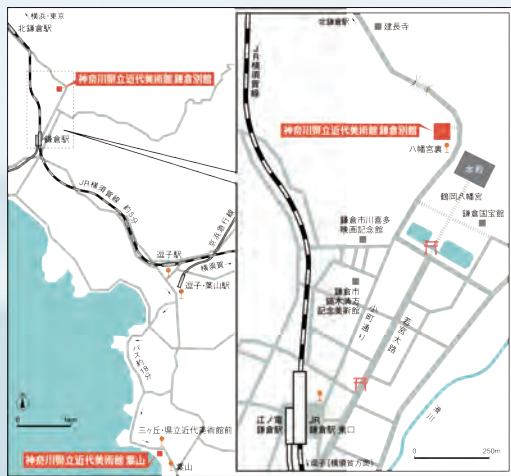
鎌倉別館への交通案内
 公共交通=JR横須賀線・江ノ島電鉄「鎌倉」駅下車徒歩約15分、または東口2番のりばから江ノ島バス(大船駅・上大岡駅・本郷台駅行、約5分)で「八幡宮裏」下車徒歩2分/JR横須賀線「北鎌倉」駅より徒歩約20分、または江ノ島バス(鎌倉駅東口行、約5分)で「八幡宮裏」下車。
 車=横浜横須賀道路、朝比奈インターチェンジから鎌倉公園を経由して鶴岡八幡宮前へ約5km。※駐車場はございません(障がい者用を除く)。障がい者用駐車スペースをご利用の方は、事前にご連絡ください。

神奈川県立近代美術館 鎌倉別館
 The Museum of Modern Art, Kamakura Annex

2024 **5.18** sat. >>> **7.28** sun.



コレクションをよい状態で保存し次の世代へ伝えることは、美術館の大切な役割のひとつです。私たちは作品を守る環境を整え、ときに手当てをしながら、未来に残す最善の方法を模索してきました。とりわけ近年は、気候変動や相次ぐ自然災害、そしてさまざまな社会的要請の変化に応じて、アップデートを重ねています。本展では「てあて」「まもり」「こす」の3つの言葉を手がかりに、作品の修復過程やそこで使う道具、作品を守りつつ展示するための工夫など、普段は見られない美術館の取り組みを紹介します。



のこす

同時開催
 神奈川県立近代美術館 葉山 tel. 046-875-2800

- 4月20日-6月30日
- 企画展「吉田克朗展—ものに、風景に、世界に触れる」
- コレクション展「斎藤義重という起点—世界と交差する美術家たち」
- 7月13日-9月28日
- 企画展「石田尚志展 絵と窓の間」



〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-8-1 tel. 0467-22-5000
 2-8-1 Yukinoshita, Kamakura, Kanagawa 248-0005
 www.moma.pref.kanagawa.jp