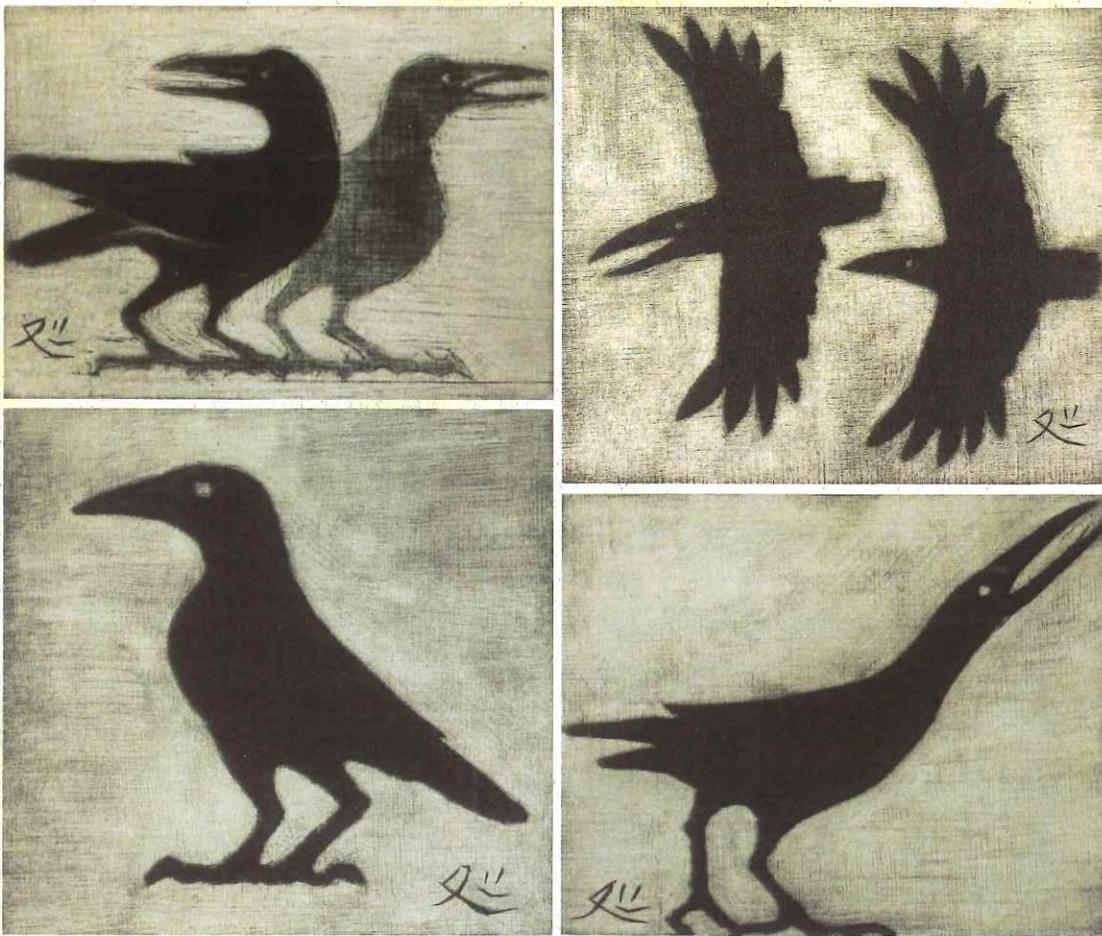


〈企画展〉

加山又造と大磯



銅版画〈カラス〉1990-2002年／個人蔵 @有限会社加山

2024 10.19(土) » 11.17(日)

会場 大磯町郷土資料館 企画展示室

開館時間 9:00～17:00 (入館は16:30まで)

休館日 毎週月曜(11/4は開館)、11/1、11/5

観覧料

大人 500円
中高生 200円
小学生以下 無料

障がい者手帳の提示
があった場合、障がい
者と介護者1名は無料

協力

有限会社 加山

この展示の開催には、神奈川県川崎競馬組合の
競馬事業収益金を一部活用しています。

大磯町郷土資料館

Oiso Municipal
Museum



企画展

加山又造と大磯

日本画家の加山又造は、1989年(平成元年)に大磯にアトリエを構え、2004(平成16)年に没するまで、大磯にて創作活動を進めました。本展は、大磯にゆかりのある加山又造の画業を紹介するため、ここ大磯町郷土資料館で開催するものです。博物館で開催する美術展として、本展では、特に銅版画技法など、作品の制作過程に迫ります。日本画家として知られている加山又造ですが、余暇にコンピューターで絵を描くことを独習するなど、新たな技法にも常に挑戦し続けていました。また、大磯のアトリエは、長男で陶芸家の加山哲也と共同で陶板壁画を制作する目的で構えたこともあり、大磯での創作活動は、家族との暮らしそのものでもありました。本展を通して、新たな画家の側面をご紹介できれば幸いです。



《鍾馗像》1954年



又造絵付・哲也作陶 《鉄絵銀彩》四方皿 1995年頃



銅版画《鍬形》1997年



CG《犬》1995年以降

作品及び写真は全て個人蔵

講演会

加山又造ご子息の加山哲也氏と安田鞆彦ご令孫の安田由紀夫氏による、対談を行います。

司会 中澤 一雄 氏 (元高島屋美術部 顧問)
日時 令和6年11月9日(土) 午後1時30分～
会場 大磯町郷土資料館 研修室
定員 60名(申込不要)
定員を超えた場合、立ち見となります。



加山又造



加山又造アトリエ 1991年撮影

大磯町郷土資料館

Oiso Municipal Museum

〒255-0005 神奈川県中郡大磯町西小磯 446-1

TEL 0463-61-4700

<https://www.town.oiso.kanagawa.jp/oisomuseum/>



電車 JR 東海道線大磯駅 徒歩約 30 分
バス 大磯駅～城山公園前 徒歩約 5 分
小田原厚木道路 大磯インター約 5 分
西湘バイパス 大磯西インター約 2 分

