

参加無料

コンサバターってなんだらう？

美術作品や歴史資料を直す人のことだよ。
コンサバターが実際に使っている道具を使って観察して
直す作業を体験。探偵になった気分で
いろいろ調べてみよう！



見て!!

ワークシヨップ 小学3～6年生対象

**コンサバターは
モノの探偵!?**

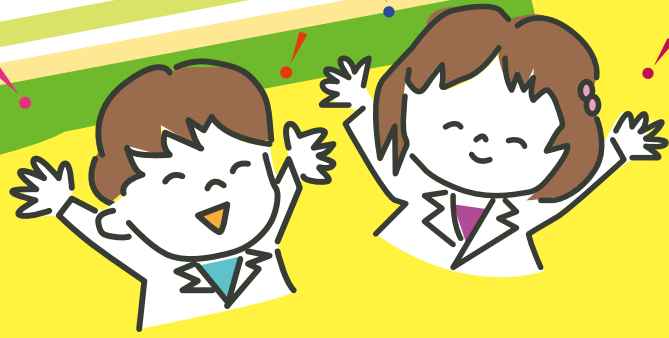
**よく見て・調べて
発見しよう**



発見!!



調べて!!



2025年

3月15日(土)・16日(日)
13:30 ~ 15:30

事前申込制

会場：川崎市とどろきアリーナ 研修室1・2

主催・お問い合わせ：川崎市市民ミュージアム
電話：044-712-2800 (8:30-17:15、土日祝を除く)

◀お申し込み・詳細はこちらから
<https://www.kawasaki-museum.jp/event/31214/>

mail: edu_kcm@kawasaki-museum.com



コンサバターって知ってる？



絵や彫刻などの美術作品や歴史の資料などが古くなって壊れた時などに、直したり守ったりする人のことだよ。まるで探偵みたいに物を調べて、発見したことをヒントにどうやって汚れを落としたり直すか考えるんだ。

★**こんなことやるよ!**★

会場には昔の服やお菓子を作る道具、ちょっと古くて不思議な形の物を展示したコーナーがあるよ。展示してあるものを特殊な光が出る道具や手袋を使って観察。拡大したり、光を当てるとどんな風に見えるかな？続けて、修復にチャレンジ。壊れたり汚れたりした物ってどうやって直すの？コンサバターと一緒に体験してみよう。見ることに加えて自分の手でさわって感じることも大切にしたい、観察・発見の楽しさをみんなで体験するワークショップです。



ルーペを使って観察

©small museum



クリーニング用の綿棒づくり



絵のクリーニング

会場

川崎市とどろきアリーナ
研修室 1・2



〒211-0052 川崎市中原区等々力1-3
武蔵小杉駅(JR南武線・東急東横線・目黒線)
北口からバスで約7分
[杉40] 中原駅行き「とどろきアリーナ前」下車
[溝05] 溝口駅行き「とどろきアリーナ前」下車

森尾さゆり

オブジェクト・コンサバター

博物館にある資料に触れてみたい、そう思ったのが修復にたずさわることになった。

立体物の修復をロンドンで学び、現地のミュージアムでインターンや勤務を経験した後に帰国。現在は、東京藝術大学 保存修復彫刻研究室にて教育研究助手として勤務しながら、コンサベーションの普及のため子どもや親子向けのワークショップを開催している。



©Victoria and Albert Museum, London

日時：2025年3月15日(土)・16日(日)13:30～15:30

※13:15受付開始、各日内容は同じです

会場：川崎市とどろきアリーナ 研修室 1・2

定員：各日20名

対象：小学3～6年生と保護者(5,6年生は子どものみの参加可)

申込期間：2月3日(月)10:00～2月25日(火)16:00

お申し込みは川崎市市民ミュージアム Web サイトのイベントページから
<https://www.kawasaki-museum.jp/event/31214/>

※応募者多数の場合は抽選、1組4名まで応募可

※当選者のみに2月28日(金)までにメールでお知らせします。

事前申込制

参加無料

